

Roberto Bolle
in Japan

ロベルト・ボッレ来日公演履歴

Roberto Bolle Fans and Friends ♥

Roberto Bolle Fan Club in Japan

as of August 15, 2019

1995

ミラノ・スカラ座バレエ団 第1回 日本公演

9/8・10・11・14 東京文化会館

眠れる森の美女 [プロローグ付 全三幕]

振付・演出: ルドルフ・ヌレエフ 原振付: マリウス・プティパ 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
オーロラ姫: アレッサンドラ・フェリ(8,11), イザベル・セアーブラ(10), アニタ・マジヤーリ(14)
デジレ王子: マニュエル・ルグリ(8,11), ウラジミール・マラーホフ(10,14) / 騎士・侯爵: ロベルト・ボツレ

1997

第8回 世界バレエフェスティバル

7/29・30・31, 8/1 〈A プログラム〉 東京文化会館

アポロ

振付: ジョージ・バランシン 音楽: イーゴリ・ストラヴィンスキー
マルタ・ロマーニャ / ロベルト・ボツレ



8/4・5・6・7 〈B プログラム〉 東京文化会館

白鳥の湖 (第三幕のパ・ド・ドウ)

振付: マリウス・プティパ 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
イザベル・セアーブラ / ロベルト・ボツレ



8/9 〈ガラ〉 東京文化会館

ライモンダ

振付: マリウス・プティパ 音楽: アレクサンドル・グラズノフ
イザベル・セアーブラ / ロベルト・ボツレ



8/12 〈名古屋公演〉 愛知県芸術劇場

白鳥の湖 (第三幕のパ・ド・ドウ)

振付: マリウス・プティパ 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
イザベル・セアーブラ / ロベルト・ボツレ



8/13 〈大阪公演・プログラム A〉 大阪フェスティバルホール

白鳥の湖 (第三幕のパ・ド・ドウ)

振付: マリウス・プティパ 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
イザベル・セアーブラ / ロベルト・ボツレ



8/14 〈大阪公演・プログラム B〉 大阪フェスティバルホール

ライモンダ

振付: マリウス・プティパ 音楽: アレクサンドル・グラズノフ
イザベル・セアーブラ / ロベルト・ボツレ

1998

第14回〈東京の夏〉音楽祭 '98 ～ディアギレフ：バレエ・リュスの20世紀～

7/9・10 〈バレエ・リュスの輝き〉新宿文化センター大ホール

薔薇の精

振付：ミハイル・フォーキン 音楽：カール・マリア・フォン・ウェーバー 編曲：エクトール・ベルリオーズ
カルラ・フラッチ／ロベルト・ボツレ

ルグリ、ルディエールと輝ける仲間たち 1998

7/25・26 (昼/夜) 〈A プログラム〉 ゆうぼうと簡易保険ホール

パキータ

振付：マリウス・プティパ 音楽：ルードヴィヒ・ミンクス
メラニー・ユレル、レティティア・ブジョル、エルヴェ・クルタン、マリ＝アニエス・ジロー／ロベルト・ボツレ

7/28・29 〈B プログラム〉 ゆうぼうと簡易保険ホール

アラ・フーガ

振付：ジャン・ギョーム・パール 音楽：フェリックス・メンデルスゾーン
レティティア・ブジョル、エルヴェ・クルタン／メラニー・ユレル、ベンジャマン・ベッシュ／オーレリ・デュポン、ロベルト・ボツレ

白鳥の湖より 黒鳥のパ・ド・ドウ

振付：ルドルフ・ヌレエフ 原振付：マリウス・プティパ 音楽：ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
マリ＝アニエス・ジロー／ロベルト・ボツレ／リオネル・ドラノエ

7/30 市川市文化会館 大ホール 7/31 大阪フェスティバルホール 8/3 伊勢崎市文化会館大ホール

アラ・フーガ

振付：ジャン・ギョーム・パール 音楽：フェリックス・メンデルスゾーン
レティティア・ブジョル、エルヴェ・クルタン／メラニー・ユレル、ベンジャマン・ベッシュ／オーレリ・デュポン、ロベルト・ボツレ

白鳥の湖より 黒鳥のパ・ド・ドウ

振付：ルドルフ・ヌレエフ 原振付：マリウス・プティパ 音楽：ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
マリ＝アニエス・ジロー／ロベルト・ボツレ／リオネル・ドラノエ

2000

第9回 世界バレエフェスティバル

8/3・4・5・6 〈Aプログラム〉 東京文化会館

チャイコフスキー・パ・ド・ドゥ

振付: ジョージ・バランシン / 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
バルボラ・コホウトコヴァ / ロベルト・ボツレ

ヌアージュ

振付: イリ・キリアン / 音楽: クロード・ドビュッシー
バルボラ・コホウトコヴァ / ロベルト・ボツレ



8/8・9・10・11 〈Bプログラム〉 東京文化会館

ライモンダ

振付: マリウス・プティパ / 音楽: アレクサンドル・グラズノフ
バルボラ・コホウトコヴァ / ロベルト・ボツレ



8/13 〈ガラ〉 東京文化会館

眠れる森の美女

振付: マリウス・プティパ / 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
バルボラ・コホウトコヴァ / ロベルト・ボツレ

ミラノ・スカラ座バレエ団 第2回日本公演

9/28 東京文化会館 10/1 愛知県芸術劇場 10/5 倉敷市民会館

ジゼル [全二幕]

振付: ジャン・コラーリ、ジュール・ペロー、マリウス・プティパ / 音楽: アドルフ・アダン
ジゼル: バルボラ・コホウトコヴァ / アルブレヒト・ロベルト・ボツレ

2003

第10回 世界バレエフェスティバル

7/30, 8/1・2・3 〈Aプログラム〉 東京文化会館

イン・ザ・ミドル・サムホワット・エレヴェイテッド

振付: ウィリアム・フォーサイス 音楽: トム・ウィレムス
グレタ・ホジキンソン / ロベルト・ボツレ



8/8・9(昼/夜)・10 〈Bプログラム〉 東京文化会館

夏

振付: ジェームズ・クデルカ 音楽: アントニオ・ヴィヴァルディ
グレタ・ホジキンソン / ロベルト・ボツレ



8/13・14 〈ガラ〉 東京文化会館

エクセルシオール

振付: ウーゴ・デラーラ 音楽: ロミュアルド・マレンコ
グレタ・ホジキンソン / ロベルト・ボツレ

2004

東京バレエ団 創立40周年記念公演

1/16・17・18 東京文化会館

白鳥の湖 [全四幕]

振付: マリウス・プティパ、レフ・イワノフ、アレクサンドル・ゴールスキー、イーゴリ・スミルノフ 音楽: ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
オデット&オディール: 遠藤千春(16,18) 吉岡美佳(17) / ジークフリート王子: ロベルト・ボツレ

2005

英国ロイヤル・バレエ 2005年日本公演

7/15 東京文化会館

マノン [全三幕]

振付:ケネス・マクミラン 音楽:ジュール・マスネ
マノン:ダーシー・バツセル/テ・グリュウ:ロベルト・ボツレ

ロベルト・ボツレ アンド フレンズ in 愛・地球博 (2005年日本国際博覧会)

7/17 愛・地球博 EXPO ドーム

白鳥の湖 (第三幕のパ・ド・ドゥ)

振付:マリウス・ブティパ 音楽:ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー
ゼナイダ・ヤノフスキー/ロベルト・ボツレ

イン・ザ・ミドル・サムホワット・エレヴェイテッド

振付:ウィリアム・フォーサイス 音楽:トム・ウィレムス
ゼナイダ・ヤノフスキー/マルタ・ロマーニャ/ロベルト・ボツレ

アポロ

振付:ジョージ・バランシン 音楽:イーゴリ・ストラヴィンスキー
マルタ・ロマーニャ/ロベルト・ボツレ

エクセルシオール

振付:ウーゴ・デラーラ 音楽:ロミュアルド・マレンコ
モニカ・ペレーゴ/ロベルト・ボツレ

2007

エトワール達の花束 ～アレッサンドラ・フェリ引退記念公演 with ボッレ～

8/2-3 〈A プログラム〉 東京文化会館

ロミオとジュリエット (第一幕のパ・ド・ドウ)

振付: ケネス・マクミラン 音楽: セルゲイ・プロコフィエフ
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

エクセルシオール

振付: ウーゴ・デラーラ 音楽: ロミュアルド・マレンコ
モニカ・ベレーゴ/ロベルト・ボッレ

ジゼル (第二幕のパ・ド・ドウ)

振付: ジャン・コラーリ/ジュール・ペロー 音楽: アドルフ・アダン
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

マノン (第三幕のパ・ド・ドウ)

振付: ケネス・マクミラン 音楽: ジュール・マスネ
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ



8/6 〈B プログラム〉 東京文化会館

カルメン

振付: ローラン・プティ 音楽: ジョルジュ・ビゼー
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

マノン (第一幕のパ・ド・ドウ)

振付: ケネス・マクミラン 音楽: ジュール・マスネ
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

ロミオとジュリエット (第二幕のパ・ド・ドウ)

振付: アメデオ・アモディオ 音楽: エクトール・ベルリオーズ
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

椿 姫 (第三幕のパ・ド・ドウ)

振付: ジョン・ノイマイヤー 音楽: フレデリック・ショパン
アレッサンドラ・フェリ/ロベルト・ボッレ

2012

ダニール・シムキンのすべて ～インテンシオ～

11/22・23・24・25 ゆうぼうとホール

椿 姫 (第三幕のパ・ド・ドゥ)

振付: ジョン・ノイマイヤー 音楽: フレデリック・ショパン
ジュリー・ケント/ロベルト・ボツレ(特別出演)

ロミオとジュリエット (第一幕のパ・ド・ドゥ)

振付: ケネス・マクミラン 音楽: セルゲイ・プロコフィエフ
吉田都(特別出演)/ロベルト・ボツレ(特別出演)

2014

アメリカン・バレエ・シアター 2014 年日本公演

2/23 滋賀県立芸術劇場びわ湖ホール

マノン [全三幕]

振付: ケネス・マクミラン 音楽: ジュール・マスネ
マノン: ジュリー・ケント/デ・グリュエ: ロベルト・ボツレ

2/25 〈オールスターガラ A プログラム〉 2/26 〈オールスターガラ B プログラム〉 オーチャードホール

椿 姫 (第三幕のパ・ド・ドゥ)

振付: ジョン・ノイマイヤー 音楽: フレデリック・ショパン
ジュリー・ケント/ロベルト・ボツレ

2/28 東京文化会館

マノン [全三幕]

振付: ケネス・マクミラン 音楽: ジュール・マスネ
マノン: ジュリー・ケント/デ・グリュエ: ロベルト・ボツレ

2015

東京バレエ団 創立 50 周年記念公演

3/12・13・15 ゆうぼうとホール

ジゼル [全二幕]

振付: レオニード・ラヴロフスキー(ポリショイ劇場版 原振付: ジャン・コラーリ、ジュール・ペロー、マリウス・プティパ) 音楽: アドルフ・アダン
ジゼル: スヴェトラナ・ザハロワ/アルブレヒト: ロベルト・ボツレ

2017

東京バレエ団 ～20世紀の傑作バレエ／プティ・ベジャール・キリアン～

9/8・10 東京文化会館

アルルの女 [全一幕]

振付: ローラン・プティ 音楽: ジョルジュ・ピゼー
ヴィヴェット: 上野水香 / フレデリ: ロベルト・ボツレ

2018

第15回 世界バレエフェスティバル

8/1・2・3・4・5 〈Aプログラム〉 東京文化会館

カラヴァッジオ

振付: マウロ・ピコンゼッティ 音楽: ブルーノ・モレッティ (原曲: クラウディオ・モンテヴェルディ)
メリッサ・ハミルトン / ロベルト・ボツレ



8/8・9・10・11・12 〈Bプログラム〉 東京文化会館

ロミオとジュリエット (第一幕のパ・ド・ドゥ)

振付: ケネス・マクミラン 音楽: セルゲイ・プロコフィエフ
メリッサ・ハミルトン / ロベルト・ボツレ



8/15 〈ガラ〉 東京文化会館

タイス

振付: ローラン・プティ 音楽: ジュール・マスネ
マリア・アイシュヴァルト / ロベルト・ボツレ

「プルースト ～失われた時を求めて～」より “モレルとサン・ルー”

振付: ローラン・プティ 音楽: ガブリエル・フォーレ
マチュー・ガニオ / ロベルト・ボツレ

2019

フェリ、ボッレ & フレンズ ～レジェンドたちの奇跡の夏～

7/31, 8/1・3(昼) 〈A プログラム〉 文京シビックホール

カラヴァッジオ

振付: マウロ・ピコンゼッティ 音楽: ブルーノ・モレッティ (原曲: クラウディオ・モンテヴェルディ)
メリッサ・ハミルトン / ロベルト・ボッレ

クオリア

振付: ウェイン・マクレガー 音楽: スキャナー
メリッサ・ハミルトン / ロベルト・ボッレ

マルグリットとアルマン [全一幕]

振付: フレデリック・アシュトン 音楽: フランツ・リスト
マルグリット: アレッサンドラ・フェリ / アルマン: ロベルト・ボッレ / アルマンの父: マルセロ・ゴメス / 公爵: アレクサンドル・リアブコ



8/3(夜)・4 〈B プログラム〉 文京シビックホール

オルフェウスよりパ・ド・ドウ

振付: ジョン・ノイマイヤー 音楽: イーゴリ・ストラヴィンスキー、ハインリヒ・ビーバー、ピーター・ブregヴァド、アンディ・パートリッジ
シルヴィア・アッツオーニ / ロベルト・ボッレ

TWO

振付: ラッセル・マリファント 音楽: アンディ・カウトン
ロベルト・ボッレ

作品 100～モーリスのために

振付: ジョン・ノイマイヤー 音楽: サイモン&ガーファンクル
アレクサンドル・リアブコ / ロベルト・ボッレ

