

# ロベルト・ボッレ

## 2018年 バレエ公演 出演演目

2018年1月10・13日 スカラ座／ミラノ（イタリア）

椿 姫

〔全三幕〕

振付：ジョン・ノイマイヤー / 音楽：フレデリック・ショパン

共演：スヴェトラナ・ザハロワ / スカラ座バレエ



2018年1月22日 コンGRES・ホール／ダボス（スイス）

<2018年世界経済フォーラム年次総会—オープニング・パフォーマンス>

ザ・シーズンズ

《世界初演》

振付：マッシミリアーノ・ヴォルピニ、エドワード・リャン

音楽：アントニオ・ヴィヴァルディ、アストル・ピアソラ

共演：スカラ座バレエ



2018年2月8日 トスカニーニ音楽ホール／トリノ（イタリア）

<RAI 国立交響楽団演奏会—音楽の中の神話>

アポロ

（ミューズを率いるアポロ）

〔全編2場〕

振付：ジョージ・バランシン / 音楽：イーゴリ・ストラヴィンスキー

共演：ニコレッタ・マンニ、ヴィルナ・トッピ、マルティナ・アルデュイーノ



2018年2月10日 ミハイロフスキー劇場／サンクトペテルブルク（ロシア）

<ミハイロフスキー・バレエ創立 85周年記念 ～バレエスター・ガラ～>



カラヴァッジョ

（パ・ド・ドウ）

振付：マウロ・ビゴンゼッティ / 音楽：クラウディオ・モンテヴェルディ

共演：メリッサ・ハミルトン



 2018年2月27日 ヨーロッパオーデトリウム／ボローニャ（イタリア） 

<ガラ／ロベルト・ボッレ・アンド・フレンズ>

**タイス**

(パ・ド・ドウ)

振付：ローラン・プティ / 音楽：ジュール・マスネ

共演：マリア・アイシュヴァルト

**ブルースト 一失われた時を求めて**

(モレルとサン＝ルー)

振付：ローラン・プティ / 音楽：ガブリエル・フォーレ

共演：ティモフェイ・アンドリヤシェンコ

**カラヴァッジョ**

(パ・ド・ドウ)

振付：マウロ・ピゴンゼッティ / 音楽：クラウディオ・モンテヴェルディ

共演：ニコレッタ・マンニ

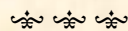
**モノ・リザ**



振付：イツイク・ガリリ / 音楽：トーマス・ヘーフス

共演：マリア・アイシュヴァルト

**ツー**

振付：ラッセル・マリファント / 音楽：アンディ・カウトン



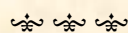
 2018年3月10・13・16・20・23日 スカラ座／ミラノ（イタリア） 



**ボレロ**

[全一幕]

振付：モーリス・ベジャール / 音楽：モーリス・ラヴェル

共演：スカラ座バレエ



 2018年4月11・16日 ロイヤル・オペラハウス／ロンドン（英国） 

**マノン**

[全三幕]

振付：ケネス・マクミラン / 音楽：ジュール・マスネ

共演：マリアネラ・ヌニョス / 英国ロイヤル・バレエ団



🌿 2018年5月14・19日 メトロポリタン・オペラハウス／ニューヨーク（アメリカ） 🌿

### ジゼル

〔全二幕〕

振付：ジャン・コラリ、ジュール・ペロー / 音楽：アドルフ・アダン

共演：ソ・ヒ / アメリカン・バレエ・シアター



🌿 2018年5月24・25・26・29日 スカラ座／ミラノ（イタリア） 🌿

<ルドルフ・ヌレエフ生誕 80 年/没後 25 年記念 ~ヌレエフのタベ~>

### アポロ

〔全編2場〕

振付：ジョージ・バランシン / 音楽：イーゴリ・ストラヴィンスキー

共演：ニコレッタ・マンニ、ヴィルナ・トッピ、マルティナ・アルデュイーノ



🌿 2018年6月11日 スフォルツェスコ城／ミラノ（イタリア） 🌿

<ON DANCE オープニング・ショー>

### グラン・パ・ド・ドゥ

振付：クリスチャン・シュプック / 音楽：ジョアキーノ・ロッシーニ

共演：アリシア・アマトリアン

### レンコントレ

振付：マッシミリアーノ・ヴォルピーニ / 音楽：レナ・オーブリー

共演：ニコレッタ・マンニ

### カノン

振付：イリ・ブベニチェク / 音楽：ヨハン・パッヘルベル、オットー・ブベニチェク

共演：ニコラ・デル・フレオ、ジョアッキーノ・スタラーチェ

### カーラ

振付：マッシミリアーノ・ヴォルピーニ / 音楽：ルーチョ・ダッラ



共演：ニコレッタ・マンニ

### アナザー・デイ・オブ・サン（ラ・ラ・ランドより）

振付：マッシミリアーノ・ヴォルピーニ / 音楽：ジャスティン・ハーウィッツ

共演：ロドヴィカ・コメッロ



 2018年6月13・14・15・16・17日 アルチンボルディ劇場／ミラノ（イタリア） 

＜ガラ／ロベルト・ボッレ・アンド・フレンズ for ON DANCE＞

### タイス

(パ・ド・ドウ)

振付：ローラン・プティ / 音楽：ジュール・マスネ

共演：マリア・アイシュヴァルト

[13, 14, 16 日]

### マノン

(第一幕 パ・ド・ドウ)

振付：ケネス・マクミラン / 音楽：ジュール・マスネ

共演：マリアネラ・ヌニェス

[15, 17 日]

### プロトタイプ リローデッド

振付：マッシミリアーノ・ヴォルピーニ / 音楽：レオナルド・デ・アミーチス

[13, 14, 15, 16, 17 日]

### カラヴァッジョ

(パ・ド・ドウ)

振付：マウロ・ピゴンゼッティ / 音楽：クラウディオ・モンテヴェルディ

共演：ニコレッタ・マンニ

[13, 14, 15, 16, 17 日]

### ブルースト 一失われた時を求めて

(モレルとサン＝ルー)

振付：ローラン・プティ / 音楽：ガブリエル・フォーレ

共演：ティモフェイ・アンドリヤシェンコ

[13, 14, 15, 16, 17 日]

### モノ・リザ

振付：イツイク・ガリリ / 音楽：トーマス・ヘーフス

共演：マリア・アイシュヴァルト

[13, 14, 15, 16, 17 日]

### ツー

振付：ラッセル・マリファント / 音楽：アンディ・カウトン

[13, 14, 15, 16, 17 日]



*Roberto Bolle Fans and Friends*

*Roberto Bolle Fan Club in Japan*

*as of June 23, 2018*